

# MONGARTE

Racconti plurimi del Riciclaggio  
**MongArte & WasteFilm**  
**[Open Day]**

Prima Edizione 2006

a cura di  
Luciana Berretti e Marisa Zattini

Presentazione della rivista *Graphie - "della Natura"*  
intervento del direttore artistico Marisa Zattini: *Poesia Visiva - Anni '50 e Anni '60*  
*Arte - dal Ready made al Dada*

&

Proiezione de *I tesori della Valle dell'Uso* e *Video-Mappa della Valle dell'Uso*  
realizzato dagli allievi dell'Istituto Tecnico Commerciale "Rino Molari"  
intervento del Dirigente Scolastico Bruno Bartoletti

Luogo: Sogliano al Rubicone  
Palazzo Ripa, Piazza Garibaldi  
Promozione: Società "Sogliano Ambiente"  
Comune di Sogliano - Assessorato alla Cultura  
Per informazioni:  
Assessorato alla Cultura - Silvano Brandinelli  
Tel. 0541 817311/817328 - Fax 0541 948866  
e-mail: cultura@comune.sogliano.fc.it  
www.comune.sogliano.fc.it  
IAT - Sabrina Reali 335 6097313

## Comunicato stampa

**Domenica 22 ottobre, alle ore 16,00**, presso **Palazzo Ripa**, verrà presentata la rivista **GRAPHIE**, in particolare il numero dedicato al tema "della Natura", Trimestrale di Arte e Letteratura, edita da **IL VICOLO** - Divisione Libri, con un intervento del Direttore Artistico **Marisa Zattini**, rispettivamente sulle tematiche della **Poesia Visiva**, linea di ricerca sviluppatasi in seno alle avanguardie degli anni Sessanta e Settanta, un'arte polisensoriale che gettava un ponte tra scrittura e pittura tramite collage di lettere ed immagini (Eugenio Miccini e Luciano Ori tra i maggiori esponenti), e delle poetiche che nel secondo decennio del secolo scorso rivoluzionavano l'arte tradizionale: "**dal Ready made (1913) al Dada (1916)**", toccando il momento storico che da Duchamp arriva ad Hans Arp, passando per Man Ray e Jean Tinguely, a cavallo tra Dadaismo e Surrealismo, fino ad Enrico Baj, promotore della Patafisica e del Movimento Nucleare. Verranno inoltre proiettati i filmati **I tesori della Valle dell'Uso** e **Video-Mappa della Valle dell'Uso**, realizzati dagli allievi dell'Istituto Tecnico commerciale "Rino Molari" di Santarcangelo di Romagna: un viaggio alla scoperta delle ricchezze naturali del territorio, introdotto dall'intervento del Dirigente Scolastico **Bruno Bartoletti**.

**MongArte**, che vede come fulcro la mostra di ANNA SANTINELLO, prosegue nei Racconti Plurimi che hanno avuto inizio con l'interessante esposizione di Moto e Auto d'epoca, *Miti del XX secolo dagli Anni '60 ad oggi* (organizzato dall'AutoMotoClub di Cesena), con il secondo appuntamento *WasteFilm* di domenica 8 ottobre, che ha visto la proiezione dei film di Pier Paolo Pasolini *Che cosa sono le nuvole* e di *Crac*, del regista canadese Frederic Back, e l'intervento dell'esperto di cinema Massimo Maisetti e della psicoanalista freudiana Franca Mazzei, con una riflessione sul tema del *trash*, del riciclaggio e del tempo. Reduce del successo dell'appuntamento di *WasteFashion - "Poesia dei materiali"* ad opera della *Tribù di Chi Burdèl*, di domenica 15 ottobre, la riflessione di **Racconti Plurimi del Riciclaggio** continua con l'**open day** di domenica 22 ottobre: **MongArte e WasteFilm** con interventi di Marisa Zattini e Bruno Bartoletti. Fino al 12 novembre altri interessanti appuntamenti.